



LIBĚCHOV SOBĚ
spolek pro záchranu kostelíčka

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2022

I. Úvodní slovo

Vážení čtenáři, vážení podporovatelé našeho spolku,

vítám Vás při čtení výroční zprávy spolku Liběchov sobě – spolku pro záchranu kostelíčka, která informuje o činnosti a hospodaření spolku v uplynulém období.



V roce 2022, kdy nás již nesvazovaly restrikce související s pandemií Covid-19, jsme se opět mohli plně věnovat aktivitám na záchranu kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže v Liběchově. Důležitým mezníkem pro nás bylo vyjádření úřadů k realizaci pietního místa v kryptě kaple. Odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Středočeského kraje se vyjádřil o našem návrhu pietního místa jako o invenčním a pozitivním, neboť zmíněné kulturní památce přináší novou a veskrze soudobou uměleckou kvalitu. Za zvláště inovativní se považuje vliv zamýšlené úpravy na exteriér kaple, konkrétně nápaditě řešené zabezpečení vstupu do krypty. Autorem grafického návrhu předmětného mobiliáře pietního místa je PhDr. Vítězslav Štajnochr, Ph.D., a zhotovitelem umělecký kovář a sklář Ing. Miroslav Liederhaus. V polovině roku 2022 proto mohla vzniknout **pamětní deska zakladatele kaple Karla Hyacinta svobodného pána Villani de Castello Pilonico**, který byl v hrobce roku 1656 pochován. Deska, již jsme instalovali v kryptě kaple a záhy také představili veřejnosti, byla financována z veřejné sbírky pořádané spolkem Liběchov sobě od roku 2019. Do krypty jsme navíc nechali vyrobit **provizorní dřevěné schodiště**, aby byl přístup do ní pohodlnější a bezpečnější.

Interiér kaple zdobí **studie** možného **výtvarného zpracování čtrnácti zastavení křížové cesty**. Autorkou obrazů je MgA. Jitka Navrátilová. V uplynulém roce jsme dále připravili tři **informační tabule**, kterými se snažíme zlepšit povědomí občanů i návštěvníků Liběchova o místních kulturních památkách. Historii liběchovské křížové cesty je věnován panel umístěný v interiéru Kostelíčka a další dvě informační tabule, pojednávající o historii lázní Boží Voda a rybářství v Liběchově, jsou instalovány v areálu rybářství a poblíž kaple Panny Marie na Boží Vodě. V loňském roce jsme přispěli také ke kulturnímu životu v obci: zorganizovali jsme oslavu Svatodušních svátků, Dny evropského dědictví a Dušičkový koncert.

Dovolte mi, abych na tomto místě poděkovala našim sponzorům, zejména městu Liběchov, všem dárcům, kteří přispěli do veřejné sbírky, členům našeho spolku, našim spolupracovníkům a všem věrným příznivcům. Těším se na naši další spolupráci.

MUDr. Šárka Bínová
Předsedkyně Rady spolku Liběchov sobě – spolku pro záchranu kostelíčka

II. Základní informace

2.1. Poslání a principy

Nepolitický spolek *Liběchov sobě – spolek pro záchranu kostelíčka* (dále spolek) byl založen 30. září 2015 zejména proto, aby podpořil město Liběchov v úsilí získat kapli sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže do obecního vlastnictví, aby osvětovým působením vytvářel u veřejnosti vztah k této kulturní památce a aby svou činností rozvíjel kulturní a společenský život ve městě. Zároveň byl založen proto, aby následně pomohl s opravou kaple, s udržováním a úpravou přilehlých pozemků a zeleně.

2.2. Cíle spolku dosud splněné

2.2.1. Kaple je již od konce roku 2018 **ve vlastnictví města Liběchov.**

2.2.2. Spolek **vyhlásil Veřejnou sbírku na komplexní rekonstrukci kostela Svatého Ducha a Božího hrobu v Liběchově, včetně projektových dokumentací a průzkumů potřebných k jejich zadání, včetně inventáře a venkovních úprav. Sbírkový účet byl otevřen u České spořitelny: 5627296389/0800.**

Osvědčení ke konání sbírky vydal Krajský úřad Středočeského kraje pod č. j. 022856/2019/KUSK. Sběrka byla povolena od 1. 3. 2019 na dobu neurčitou.

2.2.3. Spolek dne 30. 9. 2019 **daroval městu Liběchov 250 000 Kč** na pořízení projektové dokumentace potřebné k opravě kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže.

2.2.4. Koncem listopadu 2021 byl Národním památkovým ústavem v Praze a Oddělením památkové péče v Mělníku schválen grafický návrh, který spolek předložil pro realizaci mobiliáře interiéru krypty kaple. Grafický návrh obsahově i stejnými použitými materiály (kombinace rezivějící oceli a foukaného skla) navazuje na již zhotovený památník na liběchovském hřbitově, kde jsou pohřbeny ostatky z hrobky kaple. Památník realizoval spolek v roce 2016.

Dne 28. 2. 2022 Krajský úřad Středočeského kraje, odbor kultury a památkové péče, v plném rozsahu schválil podobu mobiliáře budoucího pietního místa v kryptě Kostelíčka.

2.2.5. Spolek pokračuje v pořádání osvětových aktivit ve prospěch kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže i ostatních liběchovských památek (Oslava Svatodušních svátků, Dny evropského dědictví, instalace informačních tabulí).

2.2.6. Spolek **podporuje kulturní a společenský život** v obci pořádáním koncertů, výstav, v minulosti též benefičních plesů.

2.2.7. Spolek vydal dvě **publikace**: v roce 2018 *Liběchov a jeho zámek. Zámecké zahrady v Liběchově* od autorů Šárky Bínové a Vítězslava Štajnochra; v roce 2017

Liběchovský Kostelíček na Viniční hoře od autorů Vítězslava Štajnochra, Andrey Vítové a Aleny Duhajské.

2.2.8. Spolek aktivně rozvíjel a rozvíjí spolupráci s řadou právních subjektů a institucí, mezi něž patří zejména město Liběchov, Regionální muzeum Mělník, p. o., Římskokatolická farnost Liběchov, Zámek Liběchov s.r.o. nebo spolek Vehlovská kaplička, z. s., aj.

2.3. Cíle spolku budoucí

2.3.1. Hlavními cíli spolku pro budoucí období jsou:

- záchrana kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže, která zahrnuje především shromažďování finančních prostředků na rekonstrukci kaple a podporu města Liběchov v žádostech o dotace,
- realizace pietního místa v kryptě kaple.

2.3.2. Dalšími cíli jsou pořádání osvětových a kulturních aktivit ve městě, publikační činnost ve prospěch Kostelíčka a ostatních liběchovských památek, instalace informačních tabulí.

2.4. Základní informace

Sídlo spolku: 277 21 Liběchov 167

IČ: 04386426

Právní forma: zapsaný spolek

Registrace: Městský soud v Praze, spisová značka L 63532

Kontakt: www.kostelicek.eu, <https://www.facebook.com/libechov.sobe>

E-mail: kostelicek@kostelicek.eu

III. Lidé ve spolku

3.1. Řídící orgány

Nejvyšším orgánem spolku je Členská schůze, statutárním orgánem je tříčlenná Rada spolku, kterou tvoří předsedkyně, místopředsedkyně a členka rady.

Statutární orgán Rada spolku:

MUDr. Šárka Bínová – předsedkyně Rady spolku

Pavla Zandlová – místopředsedkyně Rady spolku

MgA. Jitka Navrátilová – členka Rady spolku

3.2. Členové spolku

Spolek v roce 2021 kromě tříčlenné Rady spolku tvořilo 5 členů a 2 čestní členové.

Čestní členové spolku:

Zdeněk Rudolf Waagner z Wallernstädtu, přímý potomek rodu liběchovských Veithů

PhDr. Vítězslav Štajnochr, Ph.D.

Členové spolku:

Ing. Jan Bína

PaedDr. Alena Duhajská

Ing. Josef Janáček

Boris Stojanov

MUDr. Lucie Žáčková

IV. Aktivity spolku, poskytování služeb

4.1. Záchrana kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže

Veřejná sbírka

*Veřejnou sbírkou na komplexní rekonstrukci kostela Svatého Ducha a Božího hrobu v Liběchově, včetně projektových dokumentací a průzkumů potřebných k jejich zadání, včetně inventáře a venkovních úprav, se podařilo v roce 2022 vybrat na sbírkový účet číslo 5627296389/0800 částku **18 807 Kč**. K 31. 12. 2022 byla celková částka na sbírkovém účtu 61 194,80 Kč. Finanční prostředky tvořily dary individuálních dárců a finanční dary vhozené do sbírkových kasiček.*

4.2. Pietní místo v kapli sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže

4.2.1. Schválení architektonického návrhu pietního místa pro kryptu kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže

Dne 28. 2. 2022 Krajský úřad Středočeského kraje, odbor kultury a památkové péče, v plném znění schválil podobu mobiliáře budoucího pietního místa v kryptě Kostelíčka, tedy i podobu perforované desky, která bude sloužit též jako ochranná mříž ve vstupu do krypty. Autorem grafického návrhu je PhDr. Vítězslav Štajnochr, Ph.D. Souhrnnou Technickou zprávu vypracoval Ing. Jan Bína.

4.2.2. V září 2022 vznikl další kus mobiliáře, a to pamětní deska věnovaná zakladateli kaple Karlu Hyacintu svobodnému pánu Villani de Castello Pilonico, který byl v roce 1656 v kryptě Kostelíčka pohřben. Zhotovitelem pamětní desky byl opět umělecký kovář a sklář Ing. Miroslav Liederhaus.

4.2.3. Pro bezpečnější a pohodlnější přístup do podzemních prostor Kostelíčka jsme v jarních měsících roku 2022 nechali vyrobit provizorní dřevěné schodiště s madly



Pamětní deska věnovaná zakladateli kaple Karlu Hyacintu svobodnému pánu Villani de Castello Pilonico

4.3. Křížová cesta v Liběchově – obnova výmalby jednotlivých zastavení křížové cesty

V dubnu 2022 spolek Liběchov sobě zaslal městu Liběchov **návrh na revitalizaci křížové cesty vedoucí od kostela sv. Havla ke kapli sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže**. Návrh obsahoval výtvarnou studii nové výmalby všech zastavení křížové cesty, zhotovenou MgA. Jitkou Navrátilovou, i předběžný položkový rozpočet na nákup materiálu a práci (14 cetrisových desek o rozměrech 2000 x 1200 x 12,5 mm, na které budou vymalovány obrazy, 24 000 Kč, dubová prkna pro výrobu chybějících klekátek o rozměrech 1 000 x 300 x 40 mm 15 000 Kč, barvy 5 000 Kč, symbolická odměna malíře 38 000 Kč, zámečnická práce 15 000 Kč). Finance by byly čerpány z dotace Nadace Via, z programu Místo, kde žijeme. Po

dohodě s městem Liběchov (vlastníkem křížové cesty) byla realizace revitalizace kapliček odložena a studijní návrhy obrazů umístěny v interiéru Kostelíčka.

Ještě před tím však byly obrazy dočasně instalovány v barokních kapličkách. Od Velkého pátku, kdy se zde konal Obřad křížové cesty, až do Velikonočního pondělí tak měli příchozí možnost prohlédnout si všechny studijní návrhy.



Studie výtvarného zpracování X. zastavení křížové cesty.

Autorka MgA. Jitka Navrátilová

4. 4. Osvětová a kulturní činnost

Přehled kulturních a osvětových akcí pořádaných spolkem v roce 2022

4.4.1. Velikonoční zahrada Beránkova

Výstava Velikonoční zahrada Beránkova se konala v kapli Panny Marie na Boží Vodě v Liběchově. Zpřístupněna byla o Květné neděli 10. 4. 2022 od 14 do 17 hodin a pak o velikonočních svátcích. Návštěvníky seznamovala se symboly Velikonoc, mj. názorně ukazovala, jak se stavěl Boží hrob v domácnostech, jak vypadaly postní jesličky a růže z Jericha, jak se vystrojovaly velikonoční zahrady nebo jaké tradiční pokrmy byly na Velikonoce připravovány a co symbolizovaly. Každý se mohl zúčastnit hostiny vzájemnosti a lásky, zvané agapé. Po celou dobu trvání výstavy

v kapli probíhaly komentované prohlídky. K dispozici byl rovněž doprovodný textový materiál, který pro potřeby výstavy připravil PhDr. Vítězslav Štajnochr, Ph.D.



Boží hrob instalovaný v kapli Panny Marie na Boží Vodě v Liběchově

4.4.2. Informační tabule o historii křížové cesty v Liběchově

Informační tabule shrnuje základní informace o historii křížových cest, hlavně však pojednává o křížové cestě v Liběchově a zaměřuje se na historii jejího výtvarného zpracování. Barokní křížová cesta o čtrnácti zastaveních, v mělnickém okrese jediná, byla postavena roku 1780 nákladem tehdejšího majitele panství Huberta Karla hraběte Pachty z Rájova. Její délka odpovídá přibližně 600 metrům křížové cesty jeruzalémské. Ve stejné době byl v kapli sv. Ducha na Viničním vrchu zřízen Boží hrob a kaple pak byla Božímu hrobu také zasvěcena. Podle rukopisných *Dějin Liběchova* Jana Langhanse byly ve výklencích jednotlivých zastavení původně osazeny obrazy jednoho z bratrů Kramolínových, pravděpodobněji Josefa Kramolína (1730–1802), který tehdy pracoval na zakázkách pro kostely v Mělníku a ve Štětí. Není nám známo, že by se dochovaly jakékoliv bližší informace o původních obrazech, a ani se nám nepodařilo zjistit, jak byla křížová cesta výtvarně zpracována v průběhu 19. století. Zajímavou informaci jsme získali z Farní kroniky

Liběchova, psané od roku 1731. Na památku jubilejního roku 1900 chtěl tehdejší liběchovský farář Pater Václav Šorejs z prostředků sbírky pořídit pro liběchovskou křížovou cestu nové reliéfy z terakoty, které objednal u firmy Artura Müllera v Innsbrucku. Firma však vyhlásila bankrot a reliéfy nedodala. Farář tedy nechal vyrobit litinové rámy u firmy A. Císaře v Dolních Beřkovicích a obrazy jednotlivých zastavení namaloval jistý profesor Margari, dnes blíže neznámý. Ani k těmto obrazům nemáme žádné dokumenty. Na dostupné fotografii z počátku šedesátých let 20. století je patrné, že rámy byly tehdy již prázdné. Počátkem nového tisíciletí Ing. Josef Janáček do rámečků instaloval reprodukce barvotiskových svatých obrázků, které se na místě zachovaly dodnes. **Studie výtvarného zpracování čtrnácti zastavení, zhotovená MgA. Jitkou Navrátilovou, která představuje nejnovější pokus o revitalizaci liběchovské křížové cesty, je nyní vystavena v interiéru kaple.**



4.4. 3. Informační tabule o historii lázní Boží Voda a liběchovského rybářství

Bývalé Lázně na Boží Vodě založil v roce 1750 při vydatném prameni minerální vody **Karel Hubert hrabě Pachta z Rájova** (1728–1798), držitel liběchovského panství od roku 1742. Pramen byl podchycen a zakryt dřevěným pavilonem, při prameni byla postavena dřevěná kaple Panny Marie a dřevěný lázeňský dům. První odborné pojednání o zdejším léčivém prameni sepsal v roce 1754 Dr. A. J. Král pod názvem *Das Gesundbad bei Liboch*. V roce 1777 lázně na Boží Vodě uvedl H. J. Crantz v proslulé knize *Gesundbrunnen der österreichischen Monarchie* a přispěl tak k věhlasu hraběcích lázní. Po polovině 18. století byla nad pramenem vystavěna zděná barokní dvoupodlažní **kaple Panny Marie Pomocnice** se zvoničkou. V dolním podlaží se dosud nachází studniční kaple s pramenem Boží vody, ve druhém podlaží pak kaple původně zasvěcená Panně Marii Pomocnici. Dřevěný lázeňský dům byl nahrazen barokní zděnou stavbou velkého dvoupodlažního lázeňského domu s charakteristickou mansardovou střechou. Při lázních vznikla osada **Boží Voda – Johannesdorf**, kterou Karel Hubert pojmenoval podle svého otce Jana Jáchyma hraběte Pachty z Rájova (1676–1742), tvůrce barokního Liběchova. Liběchovská voda se užívala ke **koupelím a pitným kúrám** při rozmanitých nemocích a při rekonvalescencích, např. při nemocích dýchacích cest, trávicího ústrojí, nervových nemocích, dně, ekzémech, bledniče, krvácení, chudokrevnosti. V roce 1804 vybudoval v lázeňském areálu na Boží Vodě **pan Jakub Veith** (1758–1833), držitel liběchovských statků od roku 1801, **novou empirickou budovu pro vanové lázně**, při níž byl založen lázeňský park. Nová lázeňská budova s přilehlým parkem byla propojena se zámkem a Liběchovem lázeňskou promenádou se stromořadím. Dnes jej tvoří lípy, starší kaštanové stromořadí vymrzlo během kruté zimy v letech 1927–1928. V 19. století byla na Boží Vodě vystavěna řada nových lázeňských domů a penzionů. Ve dvacátých letech 20. století byl lázeňským lékařem MUDr. Ernst Fröhlich, v letech 1905–1931 starosta Liběchova. Pravděpodobně v souvislosti se všeobecnou hospodářskou krizí koncem dvacátých let provoz lázní na Boží Vodě ustává. Velký barokní lázeňský dům, který počátkem 20. století sloužil i jako špitál, byl v roce 1926 přestavěn na **penzion s restaurantem**. Po druhé světové válce byl penzion využíván jako **rekreační středisko ROH**. Dnes slouží jako **bytový dům**, bohužel si barokní podobu nezachoval. Vzácný pramen na Boží Vodě umožnil vznik liběchovského rybářství, nejdříve pstruhárny, kterou roku 1934 založil Karel Stutzig a po válce ji obhospodařoval až do své smrti v roce 1946. Tradice rybářství na Boží Vodě dodnes nebyla přerušena.



Informační tabule o historii lázní a rybářství v sousedství kaple Panny Marie

4.4.4. Oslava Svatodušních svátků

Letnice 2022 jsme 6. června stejně jako minulý rok oslavili v Kostelíčku. Uspořádali jsme zde koncert v podání mělnického souboru **Chrapot** a veřejnosti jsme představili novou výstavu, jejímž tématem byla **křížová cesta** v Liběchově. Součástí oslav byla také **inscenace tradičního obřadu Seslání Ducha Svatého**, který dříve bylo zvykem pořádat při bohoslužbě o Svatodušní neděli. Za hřmění bubnů jsme nechali vypustit sedm popelavých holubic, symbolizujících Sedm darů Ducha Svatého: Dar moudrosti, Dar rozumu, Dar rady, Dar síly, Dar umu, Dar zbožnosti a Dar bázně Boží.



Část členů spolku Liběchov sobě při Svatodušních svátcích v červnu 2022. Zleva: MgA. Jitka Navrátilová, PhDr. Vítězslav Štajnochr, Ph.D., MUDr. Šárka Bínová, Ing. Jan Bína, Ing. Josef Janáček

4.4.5. Dny evropského dědictví

Dny evropského dědictví organizované v obci spolkem Liběchov sobě se letos konaly od pátku 9. září do neděle 11. září. V pátek v 17 hodin je v kapli zámku Liběchov zahájila vernisáž fotografií Luboše Stiburka. Na flétnu zahrála Markéta Stivínová.

V sobotu i v neděli od 9:30 hod. byli návštěvníci Liběchova zváni do místního informačního centra, kde mohli vyslechnout výklad o působení sochaře V. Levého v Liběchově a okolí. K dispozici tu byly mapky turistické trasy po stopách V. Levého, informační letáky o DED 2022 a také letáky věnované některým kulturním památkám Liběchova.

Po oba víkendové dny návštěvníky čekaly komentované prohlídky v Kostelíčku na Viničním vrchu nad Liběchovem; v kryptě kaple si mohli prohlédnout další část mobiliáře pietního místa – kovovou desku kombinovanou s foukaným sklem, vytvořenou k uctění památky stavitele kaple Karla Hyacinta hraběte Villani de Castello Pilonico.

V zámku Liběchov jeho vlastníci připravili komentované prohlídky, které se konaly po oba víkendové dny, a odpolední procházky po zámecké zahradě. Zároveň zůstávala otevřena výstava fotografií L. Stiburka.

Umělecký mlýn Liběchov kromě vlastní expozice a prohlídky technické památky umožnil návštěvníkům spatřit i dva zvony zasvěcené svatému Josefu a Panně Marii, dílo významného českého zvonáře Rudolfa Manouška z roku 1919.

V historickém vinném sklepě Vinařství Liběchov se uskutečnily komentované prohlídky a ochutnávka vín z místních vinic. Zakoupit bylo možné víno Kerner (výběr z hroznů 2019), Rulandské šedé (pozdní sběr 2019) nebo Ryzlink rýnský (výběr z hroznů 2018).

V sobotu po pravidelné mši následovala komentovaná prohlídka barokního kostela sv. Havla, zakončená varhanní skladbou.

V neděli dopoledne byly v areálu liběchovského rybářství pro veřejnost připraveny komentované prohlídky o historii lázní na Boží Vodě a také o historii a současnosti místní pstruhárny. Otevřená byla barokní kaple Panny Marie, a hlavně dosud skrytý a nepřístupný pramen Boží vody.

V sobotu i v neděli odpoledne byla veřejnosti přístupná i jeskyně Klácelka, dílo sochaře Václava Levého.



Přízemí kaple Panny Marie, vzácný pramen Boží vody

4.3.4. Dušičky

Památku zesnulých jsme také letos uctili Dušičkovým koncertem. V kryptě kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže vystoupily v neděli 30. října v 16:30 hodin dvě výjimečné umělkyně – kytaristka Nikola Liederhaus a zpěvačka Kristina Kubová. Po koncertě jsme na liběchovském hřbitově nasvítili památník vztyčený nad hroby, kde jsou nyní uloženy ostatky 26 členů rodiny pana Jakuba Veitha, majitele liběchovského panství v první polovině 19. století, původně pohřbených v kryptě Kostelíčka. Hroby opravil a památník realizoval spolek Liběchov sobě v roce 2016.



Kytaristka Nikola Liederhaus a zpěvačka Kristina Kubová.
Dušičkový koncert v kryptě kaple



Část památníku realizovaného v roce 2016 spolkem Liběchov sobě

4.4. Přehled vydaných tiskovin

U příležitosti výstavy Velikonoční zahrada Beránkova spolek v roce 2022 vydal stručné odborné pojednání o historických Velikonocích, o strojení Božího hrobu v domácnostech, o symbolech Velikonoc aj.

Spolek připravuje ke každé pořádané akci plakáty, pozvánky a pracovní listy, ke konci roku pak novoroční přání.

Články o své činnosti a pozvánkami na akce spolek pravidelně přispívá do Liběchovského zpravodaje, místního periodika, které vydává město Liběchov.

4. 5. Informace o aktivitách spolku v oblasti výzkumu a vývoje

Spolek v tomto roce shromáždil fakta o historii křížové cesty v Liběchově, zejména o vyobrazení jednotlivých zastavení, o autorech a osudu obrazů. Vše je uvedeno na informační tabuli v interiéru Kostelíčka. Dále jsme v tomto roce zkompletovali dostupné informace o historii lázní na Boží Vodě a snažili jsme se získat údaje o vzniku pstruhárny v Liběchově, například o jejím prvním majiteli. Zjištěné skutečnosti jsou uvedeny na informačních deskách umístěných v areálu rybářství a také u kaple Panny Marie na Boží Vodě. Na vzniku tabulí jsme spolupracovali s liběchovským rybářstvím.

4.6. Zhodnocení dosahu činnosti spolku na veřejnost a místní komunitu

Spolek v naší obci působí již od září 2015. Aktuálně se soustředí zejména na realizaci pietního místa v kryptě kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže a na získání financí na opravu kaple mj. formou veřejné sbírky. Další podstatnou aktivitou spolku je osvětová činnost. Již v minulosti jsme vydali dvě knihy, kalendáře a drobné publikace, spustili jsme informativní webové stránky o skalních sochách sochaře Václava Levého. Snažíme se také pomoci revitalizovat chátrající kulturní památky Liběchova tím, že v nich realizujeme výstavy a pořádáme koncerty.

V. Hospodaření

5.1 Příjmy spolku tvořily dotace, dary, finanční výtěžek z prodeje zboží, jako jsou knihy, kalendáře, vystřihovánky, odznaky.

5.2. Náklady a výnosy

V roce 2022 činily celkové příjmy spolku v celých korunách 68 809 Kč, celkové náklady spolku byly v celých korunách 76 318 Kč.

Výsledek hospodaření byl -7 509 Kč.

Spolku byly v roce 2022 poskytnuty tyto dotace: Dotace města Liběchov na provoz spolku ve výši 40 000 Kč.

VI. Poděkování

Děkujeme všem, kdo spolku věnují své odborné znalosti bez nároku na odměnu:

- historikovi umění PhDr. Vítězslavu Štajnochrovi, Ph.D., za zhotovení již realizovaného architektonického návrhu památníku na liběchovském hřbitově a tvorbu architektonického návrhu pietního místa pro kryptu kaple sv. Ducha, Božího hrobu a sv. Kříže, dále za odborný dohled nad aktivitami spolku, které se týkají počinů v oblasti historie,
- Mgr. Andree Vítové, Ph.D., za jazykové korektury a komentované prohlídky během Dnů evropského dědictví,
- Ing. Milanu Žáčkovi za profesionální nasvícení hrobky a mobiliáře pietního místa,
- panu Karlu Křížovi za webdesign internetových stránek www.kostelicek.eu a www.klcelka.cz, za administraci obou webů,
- paní Martě Buškové a Bc. Jitce Řenčové za pomoc při realizaci výstav,
- Ing. Bohumile Koubové za zpracování účetnictví.

Děkujeme všem spolupracujícím organizacím, mezi které patří zejména:

- Město Liběchov
- Regionální muzeum Mělník, p. o.
- Zámek Liběchov s.r.o.
- Líheň Liběchov s.r.o.
- Vinařství Liběchov s.r.o.
- Spolek Umělecký mlýn Liběchov, z. s.

Děkujeme všem členům našeho spolku a jejich rodinám za přípravu osvětových a kulturních akcí.

Děkujeme také sponzorům, kteří v roce 2022 přispěli na provoz spolku:

- Ing. Janu Kubátovi za dar na provoz spolku ve výši 10 000 Kč.

Děkujeme dárcům, kteří přispěli v roce 2022 do veřejné sbírky na opravu Kostelíčka:

- firmě MUDr. Šárka BÍNOVÁ, s. r. o., za příspěvek ve výši 5 000 Kč,
- paní Ivaně Dostálové za příspěvek 2 000 Kč,
- panu Radku Barešovi za příspěvek 2 000 Kč,
- panu Jiřímu Sedláčkovi za příspěvek 500 Kč,
- paní Kláře Borovičkové za příspěvek 200 Kč,
- všem anonymním dárcům za finanční příspěvky do sbírkových kasiček.

VII. Přílohy

7.1. Příloha k účetní závěrce 2021

Výčet položek
podle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni **31.12.2022**

IČ
04386426

Název a sídlo účetní jednotky

Liběchov sobě - Spolek pro záchranu kostelíčka
Liběchov 167
Liběchov
27721
Česká republika

		Číslo řádku	Stav k rozvahovému dni		
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Celkem
I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	71 856,79	0,00	71 856,79
1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladových dodávek	3	7 456,00	0,00	7 456,00
6.	Ostatní služby	8	64 400,79	0,00	64 400,79
V.	Ostatní náklady	21	4 462,04	0,00	4 462,04
18.	Nákladové úroky	24	0,04	0,00	0,04
20.	Dary	26	500,00	0,00	500,00
22.	Jiné ostatní náklady	28	3 962,00	0,00	3 962,00
	Náklady celkem	39	76 318,83	0,00	76 318,83
II.	Přijaté příspěvky	43	68 807,00	0,00	68 807,00
3.	Přijaté příspěvky (dary)	45	68 807,00	0,00	68 807,00
IV.	Ostatní výnosy	48	2,10	0,00	2,10
7.	Výnosové úroky	51	2,10	0,00	2,10
	Výnosy celkem	61	68 809,10	0,00	68 809,10
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	62	-7 509,73	0,00	-7 509,73
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	63	-7 509,73	0,00	-7 509,73

Sestaveno dne: 27.01.2023	Razítko:	Podpis odpovědné osoby:
Odesláno dne:		
E-mail:		Odpovídá za údaje: B. Koubová Telefon: 77726489

ROZVAHA v plném rozsahu

ke dni **31.12.2022**

IČ
04386426

Název a sídlo účetní jednotky

Liběchov sobě - Spolek pro záchranu kostelíčka
Liběchov 167
Liběchov
27721
Česká republika

AKTIVA

		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
B.	Krátkodobý majetek celkem	41	90 263,64	85 631,91
III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	72	90 263,64	85 631,91
1.	Peněžní prostředky v pokladně	73	1 027,00	0,00
3.	Peněžní prostředky na účtech	75	89 236,64	85 631,91
	AKTIVA CELKEM	85	90 263,64	85 631,91

PASIVA

		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Vlastní zdroje celkem	1	89 648,64	82 138,91
I.	Jméni celkem	2	74 557,00	74 557,00
2.	Fondy	4	74 557,00	74 557,00
II.	Výsledek hospodaření celkem	6	15 091,64	7 581,91
1.	Účet výsledku hospodaření	7	x	-7 509,73
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	8	-15 358,07	x
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	9	30 449,71	15 091,64
B.	Cizí zdroje celkem	10	615,00	3 493,00
III.	Krátkodobé závazky celkem	21	615,00	3 493,00
4.	Ostatní závazky	25	0,00	3 493,00
9.	Ostatní přímé daně	30	615,00	0,00
	PASIVA CELKEM	49	90 263,64	85 631,91

Sestaveno dne: 27.01.2023	Razítko:	Podpis odpovědné osoby:
Odesláno dne:		
E-mail:		Odpovídá za údaje: B. Koubová Telefon: 77726489

Poznámka:

Stavy jednotlivých účtů uvedených v aktivech rozvahy se zjišťují jako rozdíly obrátů stran Má dáti a Dal. Podle výsledku tohoto výpočtu vstupují do aktiv s kladným nebo záporným znaménkem. Stavy jednotlivých účtů uvedených v pasivech rozvahy se zjišťují jako rozdíly obrátů stran Dal a Má dáti. Podle výsledku tohoto výpočtu vstupují zůstatky do pasiv s kladným nebo záporným znaménkem. Výjimku představují účty 336, 341, 342, 343, 345 a 373, které jsou v ROZVAZE uvedeny v aktivech i pasivech přičemž rozdíl stran vstupuje:

- a) do aktiv kladně - jestliže převažuje stav obrátu strany Má dáti nad stavem obrátu strany Dal,
- b) do pasiv kladně - jestliže převažuje stav obrátu strany Dal nad stavem obrátu strany Má dáti.

Redakce: MUDr. Šárka Bínová

Jazyková korektura: Mgr. Andrea Vítová, Ph.D.

Tisk: Martin Novák

Vydavatel: Liběchov sobě – spolek pro záchranu kostelíčka